



# **Presentazioni di qualità professionale con Impress**

Andrea Lazzarotto

[andrealazzarotto.com/contatti](http://andrealazzarotto.com/contatti)

# Publico tipico



# Percorso

Buone pratiche

Uso di Impress

Demo





Zen

...de un...  
...para...  
...un

...de octubre, enteramente el d...  
...los lectores de la normal estab...  
...de información telefónica registra...  
...Un sorprendente suceso que se...  
...en cinco semanas —explicó Herr Adam—  
...parlante fue marcado entre quinientas y se...  
...fueron ochenta veces. Yo estaba furio...  
...telefónica. Pensé en fundar una asocia...  
...de usuarios.

...no había hecho más que corre...  
...de octubre se produjo un estallido...  
...del despacho.





# Bullet points?

Bullet = proiettile

I proiettili uccidono



# “Regola” del tre



Intro

**3**

(conclusione)



Importante!!!

**Cattivo esempio...**



# ELECTRIC CAR

The only vehicle to meet the requirements of the California Clean Air Act is the electric car. This type of car produces no harmful exhaust fumes, and does not absorb power when stationary. In 1996 General Motors became the world's first major car manufacturer to put a purpose-designed electric car, the EV1, into production.



[BACK](#)

Come migliorarla?

# Electric car

Conform to CCAA

No harmful fumes

1996 → EV1 (GM)



# Statistiche

Prime **10** slide

**35** parole

(**3½** / slide)



**Impress**

**A cosa pensate?**



# Sbagliato!



# TITOLO "PRESENTAZIONI DI QUALITÀ" PROFESSIONALE CON IMPRESS

## 1 PRESENTAZIONI "FATTE BENE"

INTRO: SPIEGARE IL PROBLEMA DELLE PRESENTAZIONI PESSIME, DEATH BY POWER POINT

"WHY SHOULD I CARE?"

ROADMAP

1

PRESENTAZIONI FATTE BENE

PUNTI PRINCIPALI:

- INNER BEN → PHOTOS, NOT CLIPART
  - RULE OF THREE + INTRO + ENDING (VEDERE SIMPLE DESIGN RULES SOTTO)
  - OLD EXAMPLES
- ↓  
E COME "SISTEMARE" E NIENTE ANIMAZIONI A CASO

OK

## 2 COME "APPLICARE" CON IMPRESS "THE HERO" (PICCOLA INTRO SU IMPRESS)

- FASE PREPARATORIA (CARTA, ecc...)
- IMPRESS → STILISTA & TESTER
- ELEMENTI GRAFICI (IMMAGINI, FONT, COLORI)

+ ↓  
SOFTWARE ESTERNI: MOSTRO SOLO CLIP (ACCENNO) ALTROMENTE DIVENTA UN TALK GENERICO SULLA GRAFICA E IMPRESS TROPPO TEMPO

OK

## 3 PICCOLA INTRO → TITOLO SE REGISTRATI CON IMPRESS, PERCHÉ AVREI CREA 30-45 MINUTI PER LA VERO E QUALI BASTA OTTENERE I TEMPI

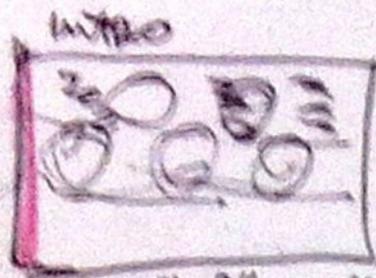
DOVREBBE RAPPRESENTARE SEMPLICEMENTE IL FINITO 2 E UN METCO DEL PUNTO 3

ONE QUESTION THAT MATTERS MOST: WHY SHOULD I CARE?

VERBAL ROADMAP: INTRODURRE STAFF DELCE COME, PRESENTAZIONI DI QUALITÀ, PIENE DI CONFUSIONE, ecc...



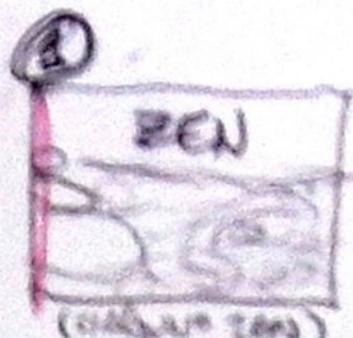
LISTA



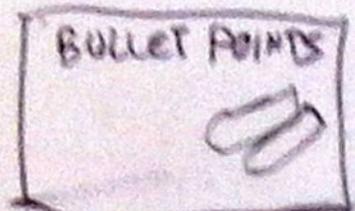
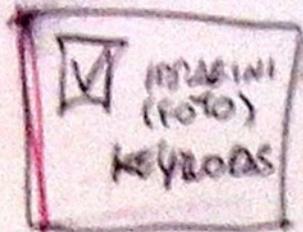
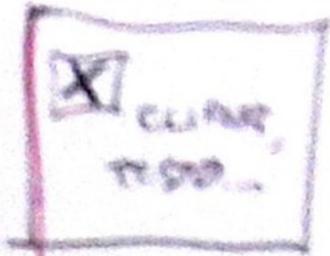
DEATH BY OVERLOADING



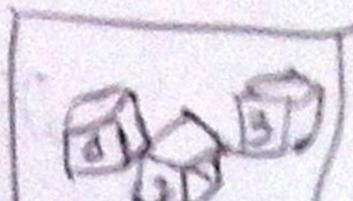
ANIMAZIONE



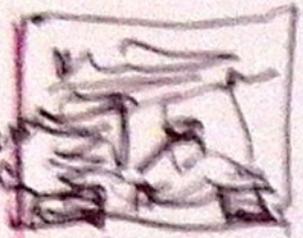
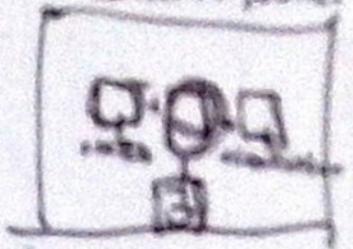
(colore foto)  
EFFICACE  
ELEGANTE



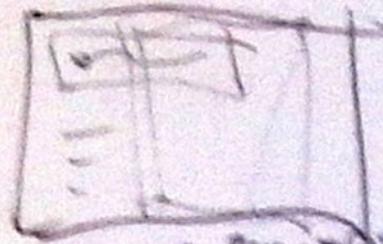
IT PROGETTI (colore)



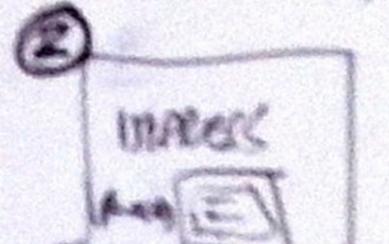
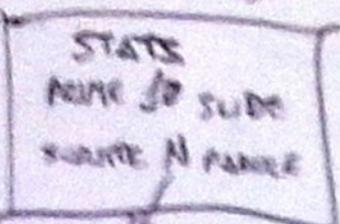
LA 'RULE of 3'



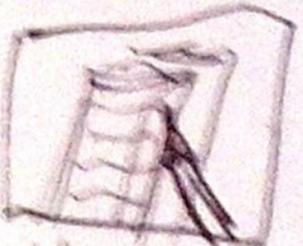
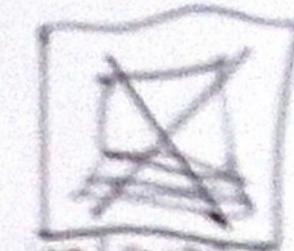
colore  
grafico



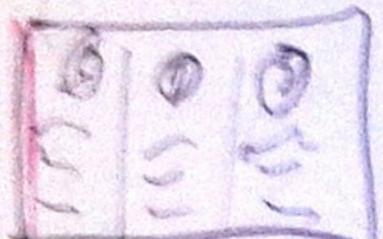
VERSIONE RESISTENTE



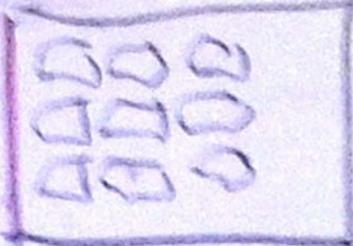
colore  
grafico



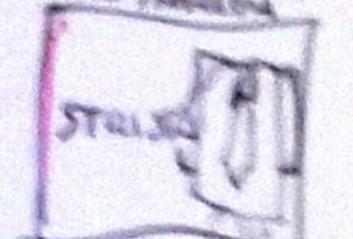
SUI CARTE



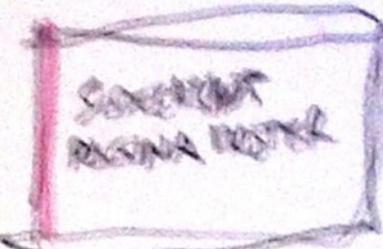
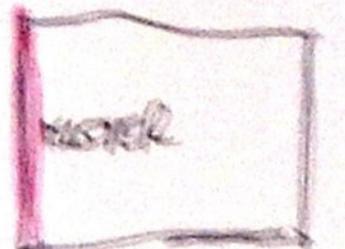
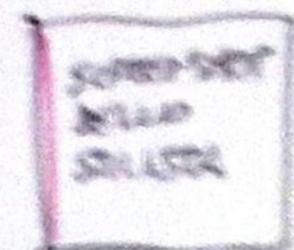
SOPRA DI ESPRIMO



CONTRASTO



colore  
grafico



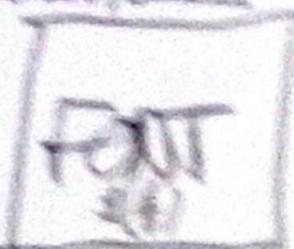
CONTRASTO  
MISTERO



CONTRASTO



FOCUS



**Stilista**



## Titolo

Tipo di numerazione

Immagini

Opzioni

Allineame

Linea

Area

Ombre

Trasparenza

Carattere

Effetti carattere

Rientro

### Testo

Adatta la larghezza al testo

Scorrimento parole

Adatta l'altezza al testo

Adatta la forma al t

Adatta alla cornice

Adatta al contorno

### Distanza dalla cornice

Sinistra

0,00cm

Destra

0,00cm

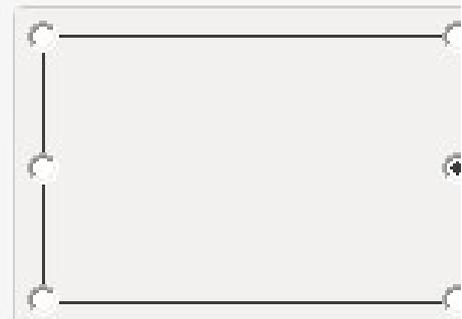
In alto

0,00cm

In basso

0,00cm

### Ancoraggio testo



A tutta larghezza

## Stili e formattazione



Note

Oggetti di sfondo

Sfondo

Sottotitolo

Struttura 1

Struttura 2

Struttura 3

Struttura 4

Struttura 5

Struttura 6

Struttura 7

Struttura 8

Struttura 9

Titolo

Tutti gli stili

OK

Annulla

# Maschera



# Fate clic per modificare il formato del testo del titolo

Area del titolo per layout automatico

- Fate clic per modificare il formato del testo della struttura

- Secondo livello struttura

- Terzo livello struttura

- Quarto livello struttura

- Quinto livello struttura

- Sesto livello struttura

- Settimo livello struttura



Area degli oggetti per layout automatico

<data/ora>

Area della data

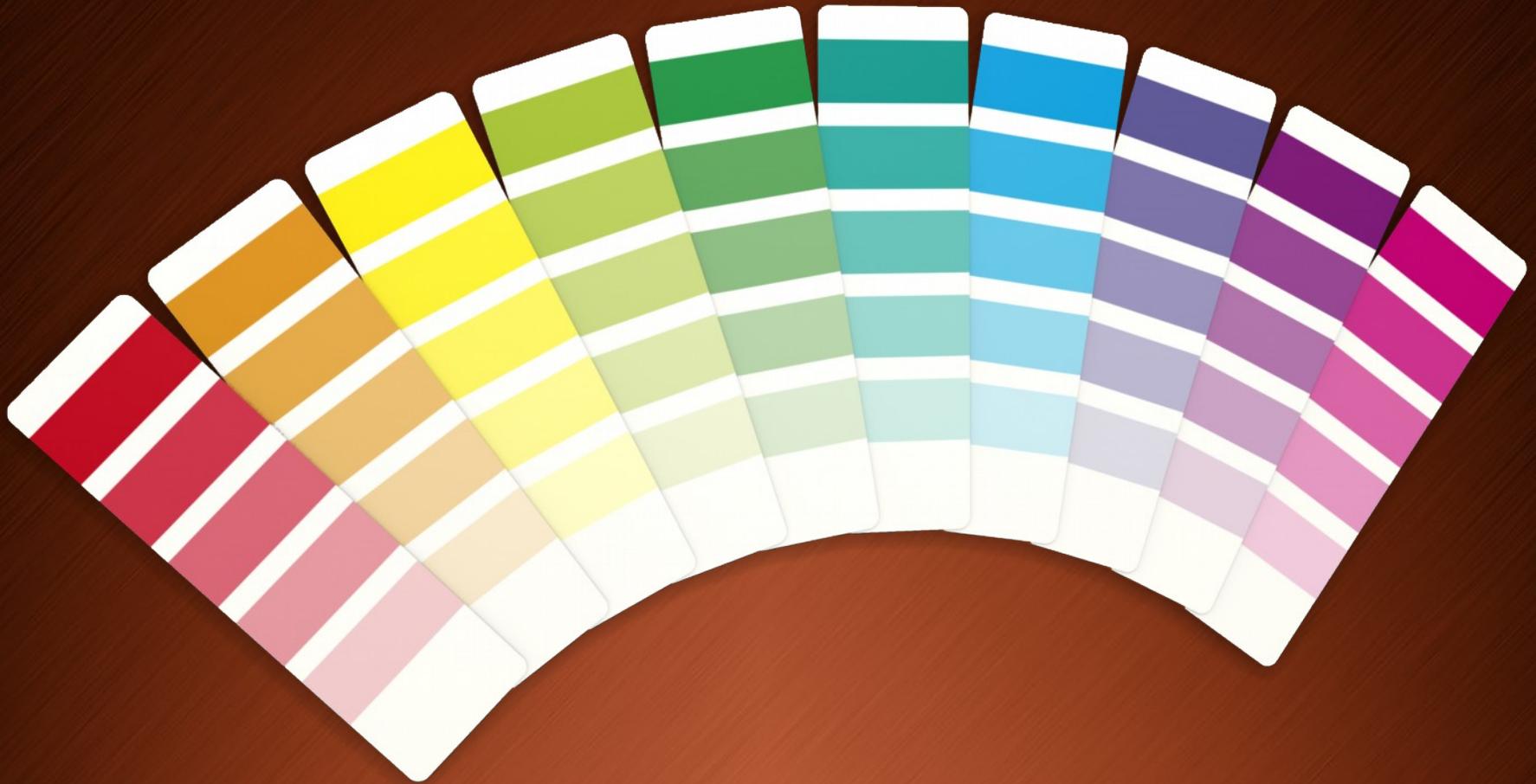
<piè di pagina>

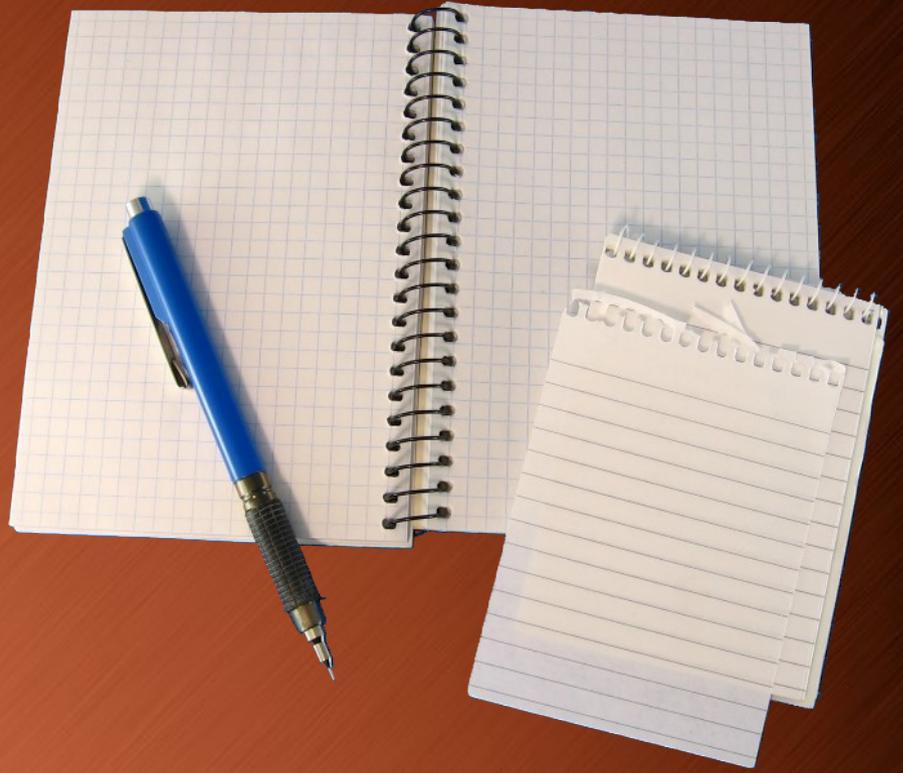
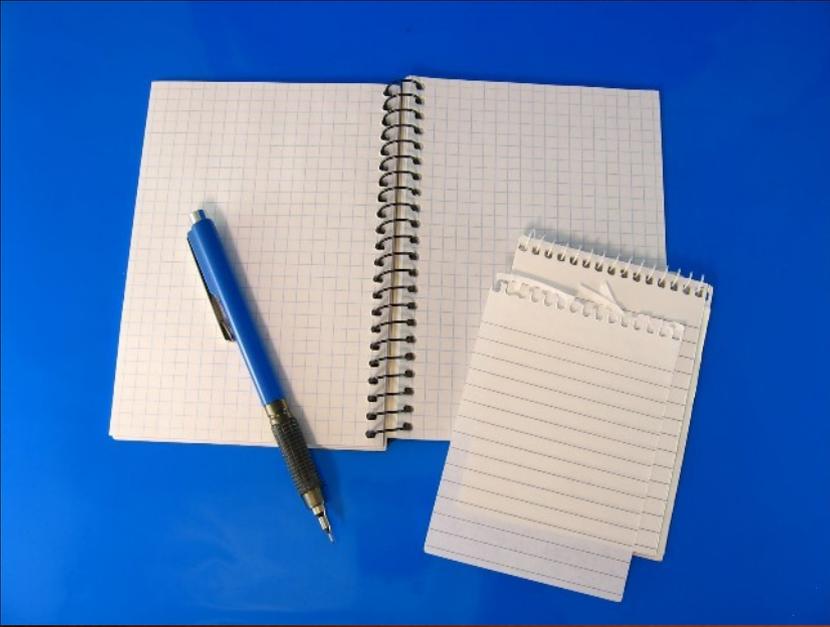
Area del piè di pagina

<numero>

Area del numero di diapositiva

# Consigli grafici





Font

1½ è sufficiente

Colore



Colore



Colore



Colore



Demo

Dimostrazione video:

<http://www.youtube.com/watch?v=VKG1DIFCShI>

